



**ПОБЕДИТЕЛЬ**

(1-е МЕСТО)

IV Всероссийского конкурса педагогического мастерства  
«К вершинам профессионального успеха – 2018/2019»

***в номинации***

**«Мастер дошкольного воспитания»**

Кулешова Светлана Анатольевна  
Музыкальный руководитель  
ГБОУ Школа № 1413, г. Москва

**Сценарий тематического досуга,  
посвящённого Дню Победы  
«ГОРЬКИЙ ХЛЕБ ВОЙНЫ»  
для детей старшего дошкольного  
возраста  
(с презентацией/отдельный файл)**



## Тематический досуг, посвящённый Дню Победы, для детей старшего дошкольного возраста «Горький хлеб войны»

### Программное содержание:

- Продолжать формирование патриотических чувств у детей.
- Воспитывать любовь к Родине и её истории.
- Продолжать знакомить детей с творчеством Д.Шостаковича.
- Формировать представления детей о влиянии музыки на настроение человека.

### Костюмы и атрибуты:

- гвоздики (по количеству детей);
- газовые платки (по количеству девочек);
- султанчики (по количеству детей).

*(Слайд № 1) Под звучание марша «Радость Победы»,  
муз. В. Беккера, дети входят в зал.*

**Ведущий:** Дети, какой праздник отмечает 9 Мая наша страна и многие другие страны? *(Ответы детей.)*

**Ведущий:** Вы знаете, с кем была война? *(Ответы детей.)*

*Звучит 1-й куплет песни «Священная война»,  
муз. Ал. Александрова, сл. В.Лебедева-Кумача.*

**Ведущий:** Объясните, почему война – это страшно? *(Ответы детей.)*

**Ведущий:** Девятое мая – великий праздник нашей Победы над фашистскими захватчиками. Но это праздник – со слезами на глазах. Мы помним о тех, кто не вернулся с полей сражений и о тех, кому не хватило всего лишь нескольких кусочков хлеба, чтобы дожить до Победы.

**Дети:** *(Слайд № 2)*

- Нас с вами не было на свете, когда весной, давным-давно,  
Весть о Великой, о Победе влетала в каждое окно.
- И кто-то верил: вот вернётся с войны героем сын и брат...  
А кто-то знал, что не проснётся уснувший вечным сном солдат.



*(Слайд № 3) Дети возлагают цветы к вечному огню.*

*Звучит пьеса Р. Шумана «Сновидение».*

**Ведущий:** Предлагаю почтить память павших бойцов. Объявляю *минуту молчания*.

**Ведущий:** Долго шла Великая Отечественная война. *(Слайд № 4)* Мужчины воевали на фронте, *(Слайд № 5)* а старики, *(Слайд № 6)* женщины и *(Слайд № 7)* дети далеко от фронта приближали Великую Победу своим трудом. Жизнь была тяжёлой и суровой. В годы войны люди узнали настоящую цену хлеба. *(Слайд № 8)* Хлеб на Руси во все времена был и оберегом, и спасением. *(Слайд № 9)* С ним солдат провожали на фронт, *(Слайд № 10)* их же, спустя годы, встречали хлебом-солью с Победой. Но Великая Отечественная война была кровопролитной. Не все девушки встретили с войны своих солдат, и не все матери дождались своих сыновей.

**Педагог:** *(Слайд № 11)*

Мать на войну сыновей провожала. Слёз не держала.

Хлеб раздала ненаглядным в избушке всем по краюшке.

Маме оставили ясные взгляды дети-солдаты.

Старший Москве посвящает отвагу: первым в атаку...

С ним поднимался в огонь исполинский **хлеб материнский**.

В подвиге среднего сына-солдата жизнь Сталинграда.

Там поднимался в огонь исполинский **хлеб материнский**.

Праведный натиск довёл до Берлина младшего сына.

С ним поднимался в огонь исполинский **хлеб материнский**.

Он пропитался не краской заката – кровью солдата.

Мать на войну сыновей провожала. Слёз не держала.

Сердце одною надеждою бьётся: ждёт – не дождётся...

Три колоска у далёкой дороги так одиноки.

*(Слайд № 12)*

А на земле – золотые разливы – новые нивы.

*(С. Еремеев. «Баллада о хлебе»)*

**Ведущий:** Хлеб в годы войны был спасением. *(Слайд № 13)* Фашисты окружили город Ленинград (сейчас этот город носит название Санкт-Петербург). *(Слайд № 14-15)* Фашисты каждый день бомбили город. Многие жители лишились своего жилища. *(Слайд № 16)* Многие, и даже дети, получили ранения. *(Слайд № 17)* А



зимой ударил страшный мороз. Перестал ездить городской транспорт. Людям приходилось ходить пешком. *(Слайд № 18)* Отключилось отопление. Люди мёрзли в квартирах и на улице. *(Слайд № 19)* Не работал водопровод. За водой ходили с вёдрами к колонкам и прорубям. Два с половиной года ленинградцы жили в условиях блокады. В город не могли привозить продукты и хлеб, потому что все дороги вокруг города заняли фашисты. Еды не хватало. *(Слайд № 19)* Оставшиеся в городе запасы хлеба выдавали строго по карточкам. Столько выдавали хлеба на человека в сутки. Это очень мало... Люди голодали.

**Музыкальный руководитель:** *(Слайд № 21)* Но, не смотря на голод, солдаты храбро сражались на линии фронта: не пускали врага в город, рабочие делали оружие и снаряды. А что помогло ленинградцам пережить те трудные дни? Что укрепляло их дух? *(Ответы детей.)*

Дети, это – музыка. Музыка – великая сила.

Сегодня я расскажу об одном музыкальном произведении. Музыка, о которой сегодня пойдёт речь, называется Седьмая симфония. Почему я решила рассказать вам именно об этом произведении? Это произведение было создано в блокадном Ленинграде. *(Слайд № 22)* Кто написал Седьмую симфонию? Её сочинил композитор Дмитрий Дмитриевич Шостакович. Шостакович говорил: «Моим оружием была музыка». Композитор начал работу над симфонией с первых дней войны и продолжал работать над ней целый год. Одновременно с работой над музыкой, Дмитрий Дмитриевич вместе с мирными жителями выходил рыть окопы, чтобы вражеские танки не прошли в город, работал в пожарной команде: сбрасывал с крыши Консерватории зажигательные фашистские бомбы.

Седьмая симфония стала великим произведением, которое вдохновляло и воодушевляло людей, поднимало у них боевой дух.

Впервые новое произведение прозвучало в умирающем, но не сломленном городе через год после начала блокады. Этот концерт транслировали по радио. Артиллеристы вели непрерывный огонь по фашистским самолётам, чтобы те не смогли сбросить бомбы на филармонию: иначе погибли бы все музыканты и зрители.

*(Слайд № 23)* В концертном зале сияли все люстры, несмотря на то, что электричество в городе очень экономили.

Композитор, голодные музыканты и все жители Ленинграда хотели показать фашистам, что они живы и будут жить, что они борются и работают.



Симфония – это сложное большое произведение. Мы послушаем отрывок из этой симфонии, в котором очень ярко прозвучит тема нападения фашистских захватчиков.

Можно представить тихое, ясное летнее утро, и вдруг в тишине раздаются барабанная дробь и топот множества шагающих ног. На нашу страну двинулось огромное количество вражеских солдат, танков и самолётов. Как будто страшное чудовище лязгало, скрежетало, заполняло всё пространство, крушило всё, что стояло у него на пути.

*Звучит тема нашествия из «Седьмой симфонии» Д. Шостаковича.*

**Музыкальный руководитель:** Вы слушали музыку, а я наблюдала за выражением ваших лиц. Скажите, что вы представили, слушая эту музыку? (*Ответы детей.*) Каким стало ваше настроение? (*Ответы детей.*) Видите, как сильно может музыка влиять на человека. Вы услышали грозную, страшную музыку, и она изменила ваше настроение и чувства. Именно так хотел Шостакович воздействовать на людей. После прослушивания симфонии люди с новой силой готовы были идти в бой против немецких захватчиков, чтобы защитить своих родных и близких, чтобы разгромить и прогнать фашистов.

**Музыкальный руководитель.** Музыка может создать и светлое, радостное настроение, передать чувство гордости за свою непобедимую Родину.

*(Слайд № 24) Исполняется песня «Счастливый День Победы»,  
муз. и сл. З. Роот.*

**Ведущий:** В День Победы существует славная традиция: вечером 9 Мая небо над многими городами нашей страны озаряется праздничным салютом.

**Дети:** (*Слайд № 25*)

- Для ветеранов, как букет, салюты яркие сверкают.
- Солдаты давних грозных лет войну, Победу вспоминают.
- Когда солдат к Берлину шёл, ещё в боях гремели пушки,  
Но на оттаявшей опушке подснежник маленький зацвёл.
- Как все устали от войны! Врагов-фашистов разгромили.  
Как все хотели тишины, чтоб жить, любить в свободном мире!
- И вот пришёл победный день, улыбки, слёзы – всё смешалось.  
Защитники родной земли, как птицы к дому возвращались.
- О них мы память сохраним, ведь годы подвиг не состарят.  
Салюта яркие огни солдат Победы нынче славят!



*(Елена Шаламонова)*

*(Слайд № 26) Исполняется танец «Салют», муз. В.Золотарёва.*

**Ведущий:** В заключение торжества я предлагаю пройти праздничным маршем по залу под гордую, торжественную песню «День Победы» композитора Давида Тухманова.

*(Слайд № 27) Дети покидают зал под песню «День Победы»,  
муз. Д. Тухманова, сл. В. Харитонова.*

**ПРИЛОЖЕНИЕ (ВИДЕОПРЕЗЕНТАЦИЯ)**

*Слайд №1*



*Слайд № 2*



*Слайд № 3*



*Слайд № 4*



*Слайд № 5*

*Слайд № 6*



*Слайд № 7*



*Слайд № 8*



*Слайд № 9*



*Слайд № 10*



*Слайд № 11*



*Слайд № 12*



*Слайд № 13*



*Слайд № 14*



*Слайд № 15*



*Слайд № 16*



*Слайд № 17*



*Слайд № 18*



*Слайд № 19*



*Слайд № 20*



*Слайд № 21*



*Слайд № 22*





*Слайд № 23*



*Слайд № 25*



*Слайд № 27*



*Слайд № 24*



*Слайд № 26*

